KA TOPAKETA #7(2015.05.10)

KAren aurkezpena eta jende berriaren aurkezpena	Presentación de KA y de nuevos participantes
Lide eta Igorrek **KAren aurkezpen** motz bat egiten dute.	Lide e Igor hacen una pequeña **presentación de KA.**
PERTSONA BERRIAK - Santi Bosch, artista plastikoa (opari gisa KAzuzenean egindako artelanaren argazkia ekartzen du, zozketatzeko opari bat ere ekartzen du. Eskerrak ematen dizkigu) - Lander Laborde, poeta, orain Intxaurrondoko K. E. zaharrentzako poesi tailer bat darama aurrera. - Olatz, aktorea. - Lorena, artisaua (El txoko de Loretxu).	**NUEVOS PARTICIPANTES** - Santi Bosch, artista plástico (trae en forma de regalo una foto de la obra que hizo en KAzuzenan, también trae un regalo para sortear. Nos da las gracias) - Lande Laborde, poeta. Actualmente lleva un taller de poesía para personas mayores en CC Intxaurrondo. - Olatz, actriz. - Lorena ,artesana (El txoko de Loretxu).

Erakundeekin bilera	Reunión con instituciones
- **Dirulaguntzak eskatu dira**: Dipu partaidetza /Donostia 2016 /Eusko jaurlaritza - Diputazioak plataforma interesantea dela dio.	- **Se han pedido subvenciones:** Dipu participación /Donostia 2016 /Gob. Vasco - Diputación ve con muy buenos ojos la plataforma, y muestra interés.

KA Zuzenean #2 baloraketa	Valoración KA Zuzenean #2
- Santi: Asko eskertzen du parte hartu izana, eta oso interesantea iruditu zitzaion. - Gorkak **eztabaidara** gonbidatzen gaitu (eskerrikasko): KAzuzeneanen helburuetatik aldendu izana aipatzen du, parte hartzaileetako batek KA ez zekiela zer zen ziohen, eta bertan soilik beraien emanaldia ezagutzera emateko interesarekin parte hartu zutela zioen.	- Santi: da agradecimientos por haberle hecho participe, y dice que le pareció muy interesante. - Gorka invita a la **polémica** (gracias): menciona que nos alejamos un poco de los objetivos esenciales de KAzuzenean. Uno de los participantes dijo que no sabía de qué va KA, y que participó solamente para dar a conocerse.

- Timing-a justua zela eta Karen aurkezpena bideratzea zaila izan zela aipatzen da. - Helburuak gure artean ezagutzea eta KA ezagutzera ematea zela aipatzen da. - KAZuzenean sortu zenean elkarteei aurkezteko gune bat eskeintzea pentsatu zela aipatzen da, eta hau ez dela aurrera eraman.	- Se menciona que debido al Timing fue complicado encaminar una presentación de KA. - Se menciona que los objetivos son conocernos entre nosotros y dar a conocer KA. - Se menciona que cuando se creó KAzuzenean se pensaba ofrecer un espacio para que las asociaciones y agentes se presentaran, y que se ha perdido eso.
PROPOSAMENAK	**PROPUESTAS**
- Helburuak berreskuratu eta ahal den heinean errespetatu, orekatu beharra daudela jakinik. - Komunikazio lan taldea eta KaZuzenean lan taldeak elkar komunikatu beharra dute bi aurkezle prestatzeko, KAZuzenean lan taldeak ezin du hartu aurkezleak prestatzeko ardura. - KA zuzenean KA ezagutzera eramateko erabili, eta ez bertako partaideak soilik.	- Recuperar y respetar los objetivos de KAzuzenean, manteniendo un equilibrio. - El grupo de trabajo de Comunicación y el de KAzuzenean deben comunicarse entre ellos para preparar dos presentadores para KAzuzenean. El grupo de trabajo KAzuzenean no debe tomar toda la responsabilidad de esa presentación. - Usar Ka zuzenean para dar a conocer KA, y no solamente las personas que actúen.

PECHAKUCHA	PECHAKUCHA
Pecha Kucha aurkezpenean parte hartu zen. Gorabeherak medio oso ondo atera zen, **mezua iritsi zen**. Judas Arrieta-ren aurkezpena aipatzen da.	Se participo en Pecha Kucha. Llego el mensaje, aunque no fue una presentación perfecta. Se menciona la presentación de Judas Arrieta.

OLATUTALKA	ROMPEOLAS
Aldaketak aipatzen dira: - **Pintxo lehiaketa** egitera ez du ahalbidetzen Donostia kulturak ez du gomendatzen pintxo lehiaketa, osasun sailetik baimena behar dela dio. - Pintxo lehiaketa ez dagoela eta Donostia kulturak **beste artista batzuk** parte hartzea eskaini du: Dj-ak eta body painting performance bat.	Se mencionan los **cambios**: - Donostia kultura no facilita la actividad de **concurso de Pintxo**. Dice que se debe pedir permiso a Sanidad, no nos da tiempo para meternos en ese sarao. - DonostiaKultura ofrece **otros artistas** para suplantar el concurso de pintxos: Djs y performance Bodypainting.

- **Material** aldetik hainbat gauza ez ditu eskaintzen udalak.	- El ayunta no ofrece varios **materiales** de los que se han pedido.
EZTABAIDA - Olatu talka eta **Donostia2016 kritikekin onanismoa**. - Olatu talkan **parte hartzearen erabakia** azaltzen da: ResaKA egitearekin baldintzatu genuen. Gainera hau dena ondo dokumentatu eta ondoren plazaratzearen beharra ikusten da. - Batek **Olatu Talka tranpolin** gisa oso positibotzat ikusten du Olatu talka. - **Sorayak ResaKAn** parte hartu nahi du, berarekin kontatzen dela argitzen da.	**DEBATE** - **Onanismo colectivo** en torno las criticas a Donostia2016 - Se aclara la **decisión de participar en Olatu talka**: está condicionado a llevar a cabo Resaka. Ademas se ve necesario documentar bien todo y publicarlo. - Alguien menciona que Olatu talka es un buen **trampolin** para darse a conocer. - **Soraya** quiere participar en ResaKA, Se aclara que se contactara con ella.
PROPOSAMENAK - **Santi Boschek** Kazuzenan eginiko artelana Olatu Talkarako kartel gisa erabiltzea proposatzen da (Santi eta beste guztiok ondo ikusten dugu) - Olatu Talka lan taldea biltzea eta hainbat gauza lotzea beharrezkotzat ikusten da. - Pasatzen den guztia **ondo dokumentatzearen** beharra ikusten, e-mailak eta eginiko pausoak erregistratuaz (eguneroko bat idatziz ere), eta baita ere ResaKan grabatu edo argazkiak ateratzea.	**PROPUESTAS** - Usar la obra que hizo SantiBosch en KAzuzenenan como **cartel para rompeolas**, Santi y todos lo vemos muy bien. - Que el grupo de trabajo nos reunamos y sigamos estrucutrando. - Todo lo que se genere **sera documentado**, registrando los mails, las dificultades, haciendo un diario,… y también enganchar alguien para grabar y sacar fotos en ResaKA.

KATAPULTA	KATAPULTA
Katapultan parte hartzearen gonbidapena. Igorrek Info-a pasako du.	Igor pasará la info respecto a la invitación de Katapulta.

Ekintzen baterakuntza eta blog-a	Unificación de actividades y blog
- KA-n parte hartzen dugunok Orainarte **indibidualki burutu ditugun emanaldiak bida**ltzea aipatzen da, honela memoria batetan integratzeko. - KA-n integratuta gaudenok gure **hurrengo emanaldi** edota ekintzak jakinaraztea eskeintzen da. Ekintza hauen Blog bat egitea da plana. - Agenda moduko bat dela ikusirik ez da garbi ikusten beste agenda bat burutzea, jakinik badaudela beste agenda batzu, **GenteQueHaceCosas** prest daude beraien web plataforma erabiltzea ekintza hauek azaltzeko. - Bloga nola eta zertarako dagoen **argitzea** beharrezkotzat ikusten da.	- Se menciona que todos los artistas que estamos en KA **enviemos las actividades individuales hechas hasta ahora**, para poder recoger en una memoria, y hacer fuerza. - Que **enviemos las siguientes actividades** que haremos. La idea es hacer un blog en KAweb con estas actividades. - Viendo que es una agenda, se ve que puede duplicar herramientas. **GEnteQueHaceCosas** ofrece su agenda para integrar esas actividades. - Se ve necesidad **de aclarar la creación del Blog** como y para que se hace.

MAKOKI	MAKOKI
GROSEKO JAIAK Jai batzordean ”KAZuzenean” bat Grosean egiteko proposamena luzatu zen. Ez zen garbi ikusten KAzuzenean-entzako gune bat eskaintzea. Hala ere posibilitatea ikusten zen Jendeak parte hartzeko proposamen batetik. Beraz, KA-k aukera du ekintza proposamen bat egiteko, proposamen hau ekaina hasierako itxia egon behar du.	**FIESTAS DE GROS** Se propuso a la comisión de fiestas integrar un KAzuzenean en las fiestas. No se veía clara dicha integración. Aunque se veía con buenos ojos que nosotros propusiéramos algo. Las propuestas deben hacerse para principios de Junio.
PIRATAK KA-k beraiekin parte hartzera gonbidatu zen. Piratak Kofradietan daude banatuak. Alde zaharreko kofradiak taberna ezberdinetan emanaldiak ematea egun berean proposatzen zuen Kak parte hartzeko aukera gisa. **Eztabaida:** Denboraz justu ikusten gara, hala ere, norbait mugitu nahiez gero badaki nora joan.	**PIRATAS** Se les ofreció la participación de KAT. Piratas esta repartido en cofradías. La cofradía de la parte vieja ve que puede integrar artistas de KA participando en actuaciones simultaneas en diferentes bares del barrio. **Debate:** Vemos que andamos justos de tiempo para llevar a cao, si alguien quiere participar ya sabe a dónde ir

FLICKR	FLICKR
Flickr kontu bat irekiko du Karen argazkiak igotzeko, Ander Morearekin kontaktatuko du ere materiala bertan argitaratzeko.	Makoki abrirá una cuenta en Flickr para fotos de KA. Invitarña a Ander Morea a que suba su material también.

Gune berria	Espacio nuevo
Añorga Txikin Firestone fabrika okupatu dute ekonomia jasangarri gune gisa eraldatzeko. Bertan KA aurkeztu zen. Proiektu **oso interesantea** dela ikusten dugu. Oraindik kudeatzen ari dira, baina etorkizun batean Topaketak edota KA Zuzenean bertan egitea ikusten da.	En Añorga Txiki han ocupado la fábrica de Firestones para crear un espacio de economía sostenible. KA se presento en dicho espacio. Todavía están gestionándolo, pero vemos posible que en un futuro se haga una topaketa y/o un KA Zuzenean ahí.

TEASER	
KA-zuzenean#2 grabatu zutenak teaser bat egiten ari dira.	Están haciendo un teaser con lo grabado en Kazuzenean#2.

Antimilitarista jaialdia	Festival Antimilitarista
Jaialdian parte hartzearen gonbitea mantentzen da. **Ez da garbi ikusten** parte hartzea, Donostia2016en produktu bat izanik, eta gainera gure parte hartzea “bigarren maila” batera mugatuko zelako. Honen inguruan informatzea garrantzitsutzat dugu. Jaialdi horren egunean ekintza alternatibo bat egitea proposatzen da (prozesio bat, Artzai ona okupatu,...).	Se mantiene la invitación a participar en el festival. **No se ve claro el participar**. Al ser una actividad de Donostia2016, y viendo que nos podrían integrar como “segundones”. Vemos importante informarnos respecto a este festival. Se propone hacer una actividad alternativa a este festival (una procesión cultural “porque es semana santa, Ocupar el buen pastor,…).

IBON CASAS	
Ibon casas ikusmen gaixotasunaren aldeko jaialdi bat antolatu nahi du, eta parte hartzera gonbidatzen gaitu. Irekiak gaude bere proposamenetara, eta gehiago informatzea gustatuko litzaiguke.	Ibon casas quiere organizar un festival solidario por una enfermedad de la vista. Nos invita a participar. Estamos abiertos a sus propuestas, y nos parece interesante participar.

HOBEKUNTZAK	MEJORAS
• Komunikazio tresnak hobetu eta definitzea proposatzen da, askotan Facebook, email.... ekin difusoa geratzen da dena. • Komunikazio taldeak jende gehiago behar du • Kazuzenean egiterakoan emanaldiak garatzeko oso zaila duten espazioak (tabernak, elkarte,...) erabiltzea. • Sorayak multidiszplina lantzeko gune bat bilatzen du. Gune hau dinamizatzeko era bat ikusten da, baita ere excell bat edukitzea beste artisten kontaktuekin, edota hontarako lan talde bat sortzea. • Antolaketa berrikusi eta egituratzea proposatzen da, pixkat bat mantsotu eta begiratu nola goazen. Hainbat frente irekiak gaude.	• Se propone mejorar y definir las herramientas de comunicación, muchas veces con Facebook, Email,… las cosas quedan difusas. • El grupo de Comunicación necesita gente. • Cuando hagamos Kazuzenan se propone buscar espacios (bares, locales,…) que lo estén pasando canutas para dar actuaciones. Así podemos apoyarles. • Soraya busca una manera de juntarse diferentes disciplinas. Se habla sobre alguna manera de dinamizar este espacio, un grupo de trabajo. Usar Excel con datos de cada artista para contactar… • Se ve necesario mirar la estructura, y frenarnos y mimarnos, viendo que estamos abiertos a muchos frentes.

TOPAKETA #8	
EKAINAK 14, 17:30TAN. TXANTXERREKAN (LUGARITZ ONDOKO GAZTETXEA) Leku berriak bilatzea Topaketetarako baloratzen dugu.	**14 de JUNIO, 17:30 en TXANTXERREKA (Gaztetxe al lado de Lugaritz)** Valoramos buscar nuevos espacios para reunirnos.